



BRUITS D'AILES



GRENOBLE ECHOUBOULAINS MONTBONNOT

LA LETTRE DES ANCIENS ELEVES DES ECOLES DES PUPILLES DE L'AIR



N°31

JUILLET 2012

LE MOT DU PRESIDENT

Le temps des relèves arrive.

L'AEPA, statutairement, n'échappe pas au changement et au sang neuf.

J'ai passé six excellentes années à la tête de l'Association : équipe efficace, dynamique, souriante que je salue et remercie pour l'aide qu'elle a toujours su m'apporter, mettant en œuvre tous les projets que nous avons conduits. Il en reste beaucoup à réaliser pour la nouvelle équipe qui, je n'en doute pas, se chargera de les mener à bien.

Je ne ferai pas de bilan et ne donnerai pas de conseils. Chacun y trouvera sa part.

Je ne rappellerai qu'une chose, tel un slogan, : *maintenir avec le commandement de l'école un niveau relationnel au plus haut.* Ce lien est nécessaire, impératif pour que nous continuions d'être acceptés sur le site de l'EPA.

Il m'apparaît même, en ces temps troublés, que ce lien doit être renforcé pour « Faire Face », ensemble, le moment venu s'il échoit, à l'intérêt que nos gouvernants pourraient porter sur l'existence même des lycées militaires.

Des problèmes de santé me privent depuis ces derniers mois de mes déplacements sur Grenoble. Je ne peux hélas que les regretter, je les attendais toujours avec impatience. Ils me redonnaient ces bouffées de jeunesse qui me rappelaient, s'il en était besoin, la joie d'avoir été « Pipin ».

Pour l'instant, la Vie m'a mis « OUT », mais Dieu Merci, après quelques balles de match critiques, la Vie me redonne doucement l'avantage.

Je souhaite, à toutes et à tous une bonne continuation de la mission que nous nous sommes fixée.

Je me permets de vous proposer ma mise en réserve de l'AEPA pour vous aider dans des missions spécifiques dont je pourrais prendre la charge selon vos besoins.

Longue vie à l'AEPA,
Bienvenue à mon successeur
Et à son Equipe.

Guy LANTHOINETTE

L'ASSEMBLEE GENERALE 2012

Comme toutes les années paires elle aura lieu en région, cette année à NANCY le samedi 08 septembre 2012. Le programme du week-end et l'invitation sont joints à cet envoi.

Rappels :

* Nos statuts prévoient le vote exclusivement par correspondance pour les adhérents à jour de leur cotisation.

* Pensez à régler vos cotisations, elles seules permettent de faire vivre l'association

* Concernant les activités organisées autour de l'AG pensez aux organisateurs, en respectant les délais d'inscription indiqués sur les invitations.

* Si vous changez d'adresse mail ou de compte bancaire n'oubliez pas de le faire savoir

Renouvellement de la moitié des membres du conseil d'administration

Un bulletin de candidature a été joint au Bruits d'Ailes du mois de janvier,

Si vous ne vous êtes pas encore décidé à nous rejoindre n'hésitez pas à le faire en nous contactant par courrier, téléphone ou mail nous vous attendons avec impatience.

LES NOUVELLES DE L'EPA

L'EPA Lycée d'Excellence

Au 2 janvier 2012 par une charte signée entre le Ministère de la Défense et des Anciens Combattants et le Ministère de la Jeunesse, l'Education et de la Recherche, l'Ecole des Pupilles de l'Air est classée « Internat d'excellence »

SOMMAIRE

Le mot du président	1
Assemblée Générale	1
Les nouvelles de l'EPA	2
La vie de l'Association	2
Les carnets de Bruits d'Ailes	3
La vie de nos régions	4
Votre Courrier	4

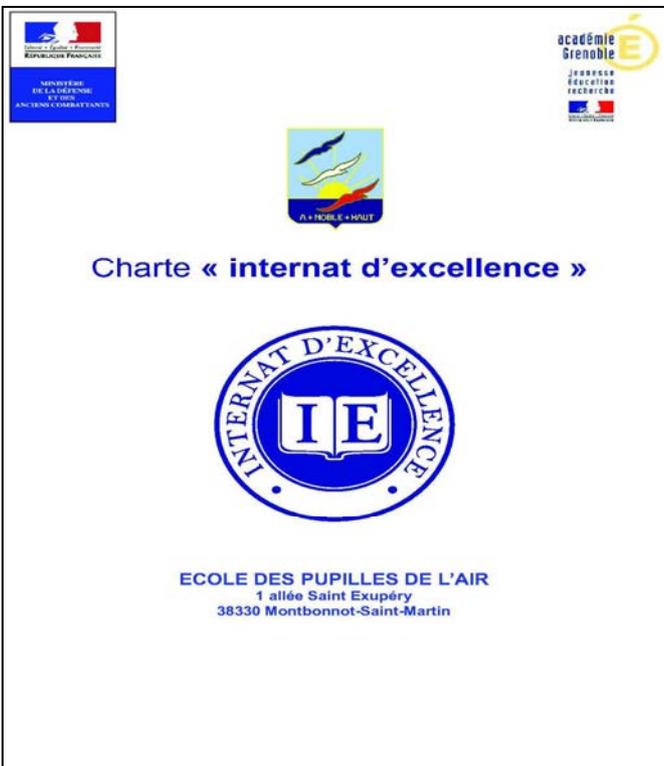
Les contacts de l'association :

Boîte à lettres : AEPA - BP 33 - 38332 - S.T. ISMIER cedex

Tel : 04 91 71 10 21

Site Internet : www.aepa.asso.fr

E-mail : aepa.asso@wanadoo.fr



La bourse d'études supérieures

La 3° bourse sera attribuée à la rentrée de septembre.

Les bourses de 2° année et de 3° année sont confirmées respectivement à Alexandre FERT et Marina GUBIERREZ.

Marina a gentiment donné des nouvelles du déroulement de ses études :

« Bonjour,

Je vous écris afin de vous donner des nouvelles sur mon admission et le stage que j'ai effectué de fin avril à mi-juin.

Cette année s'est très bien passée, j'ai fini le premier semestre à 10.56 de moyenne et le second à 11.33.

J'ai fait mon stage à Dassault Aviation à Argonay (en Haute Savoie), celui-ci c'est très bien passé ainsi que ma soutenance de stage. J'ai eu 16.2 à la note de stage.

Enfin, j'ai eu le résultat d'admission en Ecole, je vais donc intégrer une école d'ingénieur mécanique à Tarbes (ENIT).

Je suis satisfaite et pense bien m'épanouir dans cette école, surtout qu'il y a des entreprises d'aéronautique à côté, dans lesquelles je pourrai faire mes stages.

Pour le moment je me repose chez moi (à Sisteron) avant de commencer à travailler mardi, pour tout l'été.

Bon été.

Cordialement. »

La distribution des prix

Elle s'est déroulée le samedi 23 juin, sous la présidence du Général de Corps Aérien BUAILLON, Directeur des Ressources Humaines de l'Armée de l'Air.

Le beau temps a permis comme le souhaitait le Colonel BOUNY de faire la cérémonie à l'extérieur. Ensuite un buffet et des rafraichissements étaient offerts aux élèves et à leurs familles.

-Le prix Julien Gervail de 300€ est attribué à :

Augustin ANGLADE

-Le prix de l'AEPa, de 300€, est attribué à :

Anne – Claire DEFRANCE

-Les prix du collège de 100€ chacun, sont attribués à :

Camille DARDHALON et

Pierre Yves JARASSIEN



Le général Christian OUDART, ancien Pipin qui se propose pour prendre la présidence de l'association à la suite de Guy Lanthoinette, remet les prix de l'association en l'absence de notre président.

LA VIE DE L'ASSOCIATION

Les nouveaux adhérents

FERRY Bruno	EPA	84/ 86 (R1-R2)
GUYOT Henri	EPA	64/65 (R1-R2)
BROUILAUD Michael	EPA	06/09
VIOLET Bernard	EPA	53-62
CHABANE Jean Xavier	EPA	87/90 (R1-R2)

Ils sont les bienvenus et nous espérons qu'ils nous apporteront plein d'idées et de souvenirs.

Activités au profit des élèves

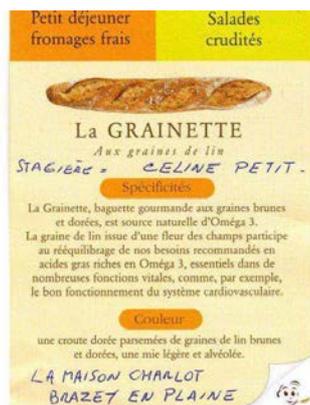
Inauguration de l'aile de parapente

L'AEPa a offert une aile au club de « parapentados » de l'école. L'inauguration était prévue pour le printemps, mais le flocage du sigle « AEPa » a posé des problèmes, la solution a été trouvée et elle pourra être opérationnelle pour la rentrée.

Rapport de stage des élèves de 4^{ème}

France Villiaumey, Joël Mous et Pierre Rituit faisaient partie du jury, et comme les années précédentes ils ont trouvé des élèves souvent enthousiastes face à cette approche du monde professionnel

Une des élèves a fait son stage dans cette boulangerie, cela lui a bien plu, si bien qu'elle envisagerait bien d'être boulangère « si elle n'arrive pas à être avocate ... »



Les tables rondes des métiers

Depuis une dizaine d'années, l'AEPA organise et anime la soirée « Tables rondes métiers » au profit des élèves des classes de terminale, soit une centaine d'élèves. Les élèves, par l'intermédiaire de Monsieur le Proviseur font état des métiers qu'ils souhaitent voir développer.

L'AEPA recherche parmi les anciens en activité, retraités ou parmi leurs relations les intervenants ayant une large expérience dans les domaines choisis par les élèves. Cette année les métiers abordés



s'étendaient des métiers militaires (toutes armes) aux métiers du droit en passant par ceux de la médecine, des finances, du marketing, du commerce international, de la banque, de l'enseignement, de l'industrie et de la recherche.

Comme chaque année, les anciens et leurs amis ont répondu PRESENTS avec enthousiasme à notre appel. Notons cette année le plus grand nombre d'intervenants et d'élèves jamais constaté.

Un encouragement pour les organisateurs et les intervenants.

Qu'ils en soient tous remerciés.

Correspondant PIPIN

Cette proposition intéresse plus particulièrement les Dauphinois.

Suite à notre repas avec les élèves le 09 octobre 2011 à Vizille, un certain nombre d'anciens a souhaité devenir "correspondant" d'un ou plusieurs PIPINS.

Les familles intéressées et volontaires peuvent se faire connaître auprès de l'école (au 04 76 00 53 02) ou à l'association qui transmettra à l'école.

Le Musée

Le musée s'équipe petit à petit, alors il faut faire de la place...

Nous avons donc investi l'entrée en y installant une vitrine, réalisée par les menuisiers de l'école, pour recevoir les quatre mannequins qui présentent les uniformes anciens et actuels



En voici un aperçu

L'annuaire

Des exemplaires de l'annuaire 2012-2013 sur papier seront disponibles au moment de l'AG.

Le prix de vente reste de **15€ port compris**

Sur le site cet annuaire sera mis à jour pour le 1^{er} juillet et accessible « au Coin des adhérents ».

LES CARNETS DE BRUITS D'AILES

Ils nous ont quittés cette année :

PAPON Pierre EPA (66-77) le 08/02

DE RANCOURT DE MIMERAND Andrew

EPA(56-58) le 10/02

ROSTAING Bernard

EPA(42-50) le 16/02

L EPEU Bertrand

EPA(64-68) le 04/04

ECKERT Jacques

EPA (43-50) le 05/04

CLAUW Gérard

EPA (58-65) le 21/04

CANARROZZO Roch (associé) EPA (70-80) le 25/05

MAISON Vincent

EPA (06-08) le 05/07

Sortie régionale Rhône Alpes à caractère particulier le 24 Mai 2012 au col Jérôme CAVALLI

Nous avons au sein de l'école un élève dont le Père, Jérôme CAVALLI, fut une figure dans l'aviation tant civile que militaire. Pour cette raison la Drôme lui a rendu hommage en donnant son nom à un col du Vercors.

Ce week-end a donc eu un caractère un peu spécial, pour la première fois les associations AEPa et AEA (Anciens de l'Ecole de l'Air) se sont retrouvées pour rendre hommage, au pied de cette stèle, au pilote Jérôme Cavalli.



Son fils, Jérôme Cavalli, ancien Pipin (EPA 55) a fait un rappel historique de la vie professionnelle de son père.

Gaston Emery, instigateur de ce projet de baptême, a évoqué les difficultés du parcours administratif interminable pour en obtenir l'autorisation, en effet c'est la première fois qu'en France on donne le nom d'une personne à un col.

Pour clore symboliquement ce moment un avion de tourisme piloté par Denis Turina, ancien Pipin (EPA 52 ; AEA 62) à survolé le site. Son passager était monsieur CHERUY, fils du professeur de physique que de nombreux élèves ont connu à l'école.

Réunion de la région Nord

La région nord a annulé sa rencontre malgré un très beau programme, car il y avait trop peu de participants pour ce que Geneviève avait prévu. C'est dommage.

Il faut accepter que ces rencontres malgré plusieurs centaines d'invitations envoyées ne regroupent que 10 ou 20 participants.....

Bien sûr l'effort ne semble pas récompensé, mais il faut

considérer que les présents sont heureux de cette rencontre et c'est l'essentiel.

Nous rappelons aux organisateurs que la participation de 300 € de l'association peut être augmentée sur présentation de facture si nécessité.

Un encart joint au prochain Bruits d'Ailes regroupera les témoignages et photos de ces rencontres que nous souhaitons nombreux ...

A vos plumes.....

VOTRE COURRIER

Vos témoignages sont notre mémoire

Echouboulains

Le château est de nouveau vacant...

Claude Guibert nous a adressé le message suivant pour expliquer le départ de l'ENVOL

« Bonjour,

Leur problème de base est un problème financier : la Sécurité Sociale a changé son mode de remboursement... l'ancienne méthode consistait en un remboursement de "journée" pour chaque enfant malade, maintenant la S.S. rembourse à "l'acte médical" et non à la journée. Durant le temps de vacances pour les enfants malades que constituait le séjour à l'ENVOL, les médecins s'ingéniaient - sous surveillance médicale - à faire le moins « d'actes » possibles d'où finalement 50% en moins de financement pour l'ENVOL par la S.S avec ce nouveau système. Cela joint au fait que les subventions par les grandes entreprises ont diminué à cause de la crise a conduit la nouvelle présidente de l'ENVOL à stopper ses activités et à licencier tout son personnel...

Une difficulté supplémentaire est intervenue avec le décès subit de leur ancien président le Pr Gérard LENOIR qui assurait un lien nécessaire avec les autorités sanitaires.

La Fondation Suzanne Deutsch de la Meurtre a une demande pour le château et le Domaine mais l'objet de cette association n'a rien à voir avec les dispositions du legs initial de la fondatrice... Donc pour l'instant, on a mis en place un gardiennage efficace et on cherche... »

Cordialement.

Les contacts de l'Association en régions

IDF : Sylvie Legrand, : syllegrand@numericable.fr

Centre-Loire : Elvira Boullery Perrot, 02 48 64 40 92, elvira.perrot@orange.fr et Michel Chapuis, 02 48 73 42 74, my.chapuis@free.fr

Sud Est: Christian Joly, 04 93 37 83 55, christian.joly39@wanadoo.fr

Nord Est / Bourgogne : André Rochefort, et: Marie Aline Carteron mawerle@hotmail.fr / Michèle Aulen-Duclos, 03 80 74 82 44, michele.ad@wanadoo.fr

Sud Ouest : Christiane Brunet-Romero, 05 63 77 69 24, christiane.romero@wanadoo.fr

Rhône Alpes : Pierre Rituit, 04 76 63 15 05, rituitpie@numericable.fr

Nord : Geneviève Bodart-Lhermitte : 03 22 23 65 02

Sud : J.Michel Harent 0499235799 jean-michel.harent@wanadoo.fr et Carole Bertrand-Drai 0633587610

« IMANY »

Retenez son nom,

C'est une chanteuse qui a été récemment sélectionnée pour les Victoires de la musique, émission rediffusée sur FR3 ; elle a également participé au Printemps de Bourges.

Nadia Mladjao (MDA 1989) n'a pas oublié son école et nous a demandé l'autorisation d'en parler dans ses dossiers de presse.

7 frères et sœurs ont été ou sont « Pipin », le dernier garçon passe le BAC cette année.

Ecoutez la sur son site : ***Imanymusic.com***

Hommage à l'EPA (suite et fin)

Enfin l'AMERIQUE !!!!!

Je rencontrais "Mémé" à la Gare de Lyon, il rejoignait sa base. Pendant une heure nous étions de nouveau deux Pipins et il me dit au revoir à sa manière. "Mémé" nous quittera quatre ans plus tard victime d'une collision aérienne. Son Vautour s'écrasera dans le secteur de REIMS. Il était le premier à nous quitter, il nous apprenait que nous étions mortels. Nous : les enfants des héros, des pilotes de la seconde guerre mondiale, qui avions grandi ensemble à l'EPA dans le culte de notre père aviateur et avions acquis un sentiment d'invincibilité quand notre regard se perdait dans le ciel. "Mémé" j'aurai toujours ce sentiment de ne pas avoir été là pour t'assister comme c'était la règle à l'EPA.

La vie continue et les années qui suivent seront encore plus enrichissantes. Je redémarre sans rien.. De nouveau je fais appel à l'enseignement de l'EPA : « serrer les dents et s'en sortir. » C'est de la survie encore une fois et non du bien être, tout me paraît si difficile et inaccessible que mon désir de partir vers le Nouveau Monde semble s'évanouir.

Bientôt, je rencontrerai celui qui deviendra mon "Role Model" Il m'ouvrira la porte du Nouveau Monde en m'embauchant dans une équipe de démarrage d'un très gros projet, c'était un pari technologique. Nous portions le même nom. Il avait été embauché par notre PDG après 22 ans de vie aux USA et au Canada. J'apprendrai de lui ce qu'est la vie de l'autre côte de l'océan. Après trois ans de dur labeur et de modifications coûteuses notre projet devient enfin productif. Nous gagnions la considération de la compagnie ce qui m'amènera au siège social à La Défense.

C'est alors qu'une Typhoïde A m'empêche de tenir debout. Je quitterai l'hôpital 32 jours après, incapable de marcher droit mais chargé d'humilité et un nouveau sens de la valeur de la vie. De nouveau, j'avais eu la chance de survivre. La chance était définitivement avec moi.

J'aurai l'occasion de voyager aux US en compagnie de mon *Role Model*. Je cherche discrètement un emploi aux US et prépare mes papiers d'immigration. Une compagnie US me fait une offre que j'accepte immédiatement, cependant il me faudra presque 3 ans pour avoir mon visa de travail. Grâce à une grande discipline personnelle et le sens d'être "Mission Orientée" appris à l'EPA j'applique les recommandations et procédures pour obtenir mon visa d'immigration. Mais mon futur allait encore se compliquer quand deux semaines avant mon départ mon job aux US est perdu et par la loi je deviens illégal et tous nos comptes sont bloqués. Néanmoins, je prends la décision de tenter ma chance. Mes dernières semaines en France sont une débâcle et je ne vis que minutes par minutes incapable de voir le lendemain. Je dis au revoir à mes collègues et abandonne tout dans la rue. Mais ce ne sera rien à côté de ce qui m'attend.

Le 15 Aout 1981 (jour de l'Ascension) je quitte La France définitivement. A l'aéroport de New York je suis dirigé vers les bureaux de l'immigration. J'entre illégalement légalement avec beaucoup de crainte et d'humilité. Je n'ai aucun atout pour jouer !

Après trois heures dans un bureau, l'officier se lève, me serre la main et me dit : "Welcome to the United States of America - May you find happiness in our country" ("Bienvenue aux U.S A - Je vous souhaite une vie heureuse dans notre pays".) Je suis incapable de parler, de dire merci, de lui dire combien je suis touché par ces paroles et combien mes espoirs sont dans ce nouveau monde. Il me montre une porte qui s'ouvre automatiquement et me voici avec mes deux valises, mon visa de travail dans ma main droite, sur le trottoir de l'aéroport de JFK.....Fin d'une époque.

A cet instant Pipin Gégé était presque Américain, réduit à rien - mais en possession d'un outil très précieux et valant de l'or, un outil de richesse : le droit de travailler aux US et de m'établir.

En quittant New York pour la Pennsylvanie, je vois "Miss Liberty" sur ma droite. Sa torche de l'espoir est brillante. Je la regarde et comprends maintenant que je deviens un de ces nombreux enfants qui avec le temps ont construit cette puissante nation. Il me faut maintenant grandir dans son image et symbole.

L'hiver approche et dans cette partie de Pennsylvanie il est très froid. L'histoire recommence pour moi.....

De nouveau je suis réduit à vivre dans un sous sol et dormir sur un canapé. C'est la seule chose que je peux m'offrir. Je regrouperai toutes mes forces pour utiliser au mieux l'éducation et les valeurs reçues de l'EPA. Nouveau pays, nouvelle culture, nouveau langage, nouvelles têtes à connaître et ni travail ni argent. Ma détermination est si intense que je ne réalise même pas à quoi j'en suis réduit.

Après trois mois de cette vie, j'ai la chance de débiter un travail d'intérimaire comme **dessinateur...** même ici quelqu'un ne doit pas m'aimer !!!!! Je ravale ma fierté et je commence à faire ce que je déteste le plus : la planche à dessin. Mais j'appliquerai à la lettre tout ce

que Mr Perrin m'a enseigné pendant ces années à l'EPA et que je pensais bien ne jamais avoir à faire. Il aurait été fier de voir que finalement je devenais un de ses bons élèves. Mr. Perrin est mon sauveur. Il avait su malgré moi me faire emmagasiner les outils professionnels qui aujourd'hui me permettaient de gagner de l'argent et de redémarrer ma vie dans ce nouveau monde. Il me permettra de quitter mon sous sol et ce sera le début d'une vie fantastique aux US. Mr. Perrin mérite mon respect illimité et ma gratitude. Il ne connaîtra, malheureusement jamais mon histoire, mais aujourd'hui je peux dire "*qu'il ne faut jamais dire – jamais*" Bien sûr, je suis celui qui l'a fait mais c'est grâce à lui que j'ai été en capacité de le faire à un moment de ma vie où tout était fragile et presque irréel.

Un jour, j'ai rencontré un immigrant, depuis 15 ans dans le pays. Nous avons partagé nos expériences et je lui ai dit "Moi c'est simple J'ai tout perdu, femme, famille, argent, maison, travail; il ne me reste qu'une seule chose – moi". Il mit sa main sur mon crâne et désignant mon cerveau, me dit "*c'est la seule chose dont tu as besoin*". Cela me parut futile et sans réconfort sur le moment mais combien il avait raison..... Avec le temps je me remémorerai ses paroles pleines de bon sens et de vérité. Je comprendrai plus tard la signification de la parole du poète "Aux âmes bien nées, la valeur, n'attend pas le nombre des années."

Il me faudra des années pour apprendre, parler, travailler et comprendre le système Américain. Je me remarie et un fils naîtra à Philadelphie et il deviendra diplômé de l'université de Californie. En 1988, Je suis naturalisé et deviens **citoyen Américain**.

Je suis venu sans rien en Amérique et celle-ci m'a beaucoup donné et continue de me donner. Le rêve du Pipin venait de s'accomplir. Il aura fallu de nombreuses années, d'efforts et surtout de détermination et persévérance pour arriver là. . Souvent j'aurais pu baisser les bras et relâcher mes efforts mais je me suis souvenu de ce que l'EPA m'avait enseigné et donné en valeurs morales et résilience. Il y a eu, cependant un ange gardien : LA CHANCE, qui m'a permis de voler au dessus des précipices et préserver la très bonne santé que mes parents m'ont donnée En 1991, je ravale ma fierté une seconde fois. Je reviens à L'EPA pour le cinquantenaire

Je suis né dans une colonie Française qui s'appelait l'Indochine. L'Indochine cessa d'exister quelques heures après la signature des "accords de GENEVE" en 1954. Elle devint "République Démocratique du Vietnam " Je rentrerai à l'EPA en 1954 après ces négociations L'Indochine rentra dans les archives de l'histoire.

Pour le petit garçon qui âgé de trois ans et demi, perd son père au Vietnam après sa mère disparue six mois auparavant cela fut un très long chemin. Très jeune je suis confronté à la réalité du Vietnam du Nord et je dois apprendre à survivre. Quand les Japonais

attaquèrent l'Indochine en Mars 1945 mon père me confia à une famille Vietnamiennne qui me cacha dans les montagnes et 10 mois plus tard le commandant de la garnison d 'Hanoi me retrouvera sain et sauf mais pour toujours marqué et totalement orphelin.

Après trois changements de famille (sans explication) je suis rentré à L'EPA. De mon petit et pauvre village Normand où j'avais finalement abouti j'ai été hébergé par une famille sans ressources financières et qui n'était pas particulièrement tournée vers les études.

L'EPA arrivera providentiellement pour moi, et durant sept années me donnera une éducation physique et scolaire, des valeurs morales et du caractère qui plus tard seront mes fondations pour entrer dans la vie.

Tout n'a pas été facile à l'école, nous étions extrêmement indisciplinés et rebelles. Nous avons souvent payé le prix de notre comportement mais nous avons bien rigolé. Sans l'EPA le reste n'aurait jamais pu arriver. Je serais resté un garçon sans famille, ni éducation ni ressources... Nous avons sans doute écrit un des chapitres de l'histoire de l'école dans la tradition de l'EPA. " A plus noble, plus haut". Mais avons-nous dans notre essor atteint les étoiles au delà de l'horizon ?

Gus aujourd'hui a ses étoiles de Général qui brillent sur son uniforme. La Zézette a eu sa compagnie d'aviation, le Titi est l'étoile de Roissy-CDG. Mémé a depuis longtemps rejoint le firmament et n'a jamais eu la chance que j'ai eu de survivre et de devenir ce qu'il voulait être. Il n'a pu eu la chance d'être promu, de voir ses enfants grandir, de jouir de la vie et de devenir ce qu'il ambitionnait le plus mais il est avec les étoiles. Mémé s'est envolé pour toujours au delà de l'horizon mais il est dans notre Cœur. Quant à l'auteur, il est maintenant citoyen de la Bannière Etoilée. Je suis parti de Hanoi et ai continué une rotation vers l'Ouest dans la conquête de mon avenir. Maintenant, un océan à part, je suis presque revenu là d'où je viens. La roue a tourné, et bien tourné. Pas un de nous, à ma connaissance, n'a échoué. Nous avons tous à des degrés divers atteint nos étoiles. Cela ne s'applique pas seulement aux pipins de ma promo mais aussi aux illustres pipins qui nous ont précédés et à ceux qui nous ont suivis.

J'ai eu LA CHANCE d'aller à L'EPA et mon expérience est certainement peu courante, faite de hauts et de très bas autour du monde. J'ai appris qu'au delà de l'EPA on ne reçoit jamais ce que l'on désire, on ne récolte que ce que l'on sème.

J'espère que les Pipins d'aujourd'hui liront ce texte et qu'ils se souviendront de ce qui a été ma devise " Toute gloire ne dure jamais, l'erreur n'est jamais fatale et médiocrité n'est pas une option." L'EPA nous a donné un haut degré de noblesse du cœur, du corps et de l'intellect. J'espère maintenant que nous pouvons faire son tableau d'honneur.

Cà, c'est l'histoire d'une promo de notre EPA qui mérite d'être dite et reconnue.

Merci à l'EPA

Je suis pipin Gégé, 1954-1961, à bientôt.

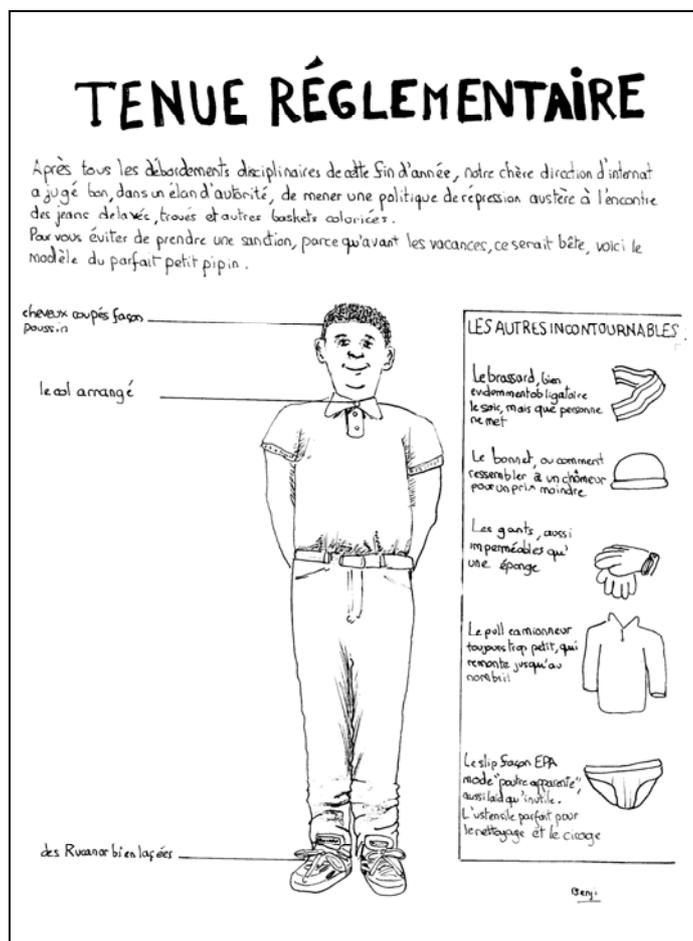
Gérald Lefebvre

Pipins d'aujourd'hui

Un lycée d'excellence a obtenu sur demande des élèves eux-mêmes de faire l'essai du port d'un uniforme, ils en sont très fiers et le portent à l'intérieur et à l'extérieur de l'établissement.

A l'EPA les élèves lorsqu'ils viennent au musée tombent « amoureux » de nos anciens uniformes, les filles aiment les capes, les garçons les bérets et le côté militaire, ils trouvent le leur trop quelconque

La rédaction du « **Pipin déchaîné** » nous a transmis ce petit article humoristique sur le port de la tenue actuelle



Ce journal prolonge le « **Carnet de Bord** » que vous avez tous connu.

Son comité de réaction nous le présente.

Décryptage : dans la salle de rédaction du « **Pipin déchaîné** »

Le numéro 16 du Pipin déchaîné vient de sortir. 20 pages d'articles, de dessins, d'entretiens,... Comment aboutir à un tel résultat ? Pourquoi trois numéros par an et pas cinq ? Pourquoi traiter de la Corée du Nord et pas du dernier bal des Term ?

Le Pipin déchaîné est né il y a maintenant cinq ans, de la volonté d'un élève de terminale et de deux

enseignants. En effet, d'autres lycées de l'académie de Grenoble possédaient un journal réalisé par les élèves pour les élèves. De la découverte de ceux-ci naquit l'idée d'en lancer un au sein de l'Ecole des Pupilles de l'Air. Le mémorable *Carnet de bord* qui avait, pendant tant d'années, favorisé la libre expression des élèves (et l'acquisition d'un esprit critique) allait renaître de ses cendres... ou plus modestement avoir une suite.

Faut-il être nombreux pour faire un journal ?

Au final, une dizaine d'élèves participent à chacun des numéros. Comme dans un quotidien, l'équipe comprend des permanents (sept – huit élèves qui assistent à toutes les réunions de la rédaction, pratiquement chaque semaine) et des pigistes. Ce nombre suffit, car la coordination de l'activité d'une vingtaine d'élèves serait bien trop lourde. Il faut déjà courir après les articles et les illustrations de dix personnes. A vingt élèves, la rédactrice en chef deviendrait marathonnienne ! Par contre, règne au sein du groupe une rigoureuse division des tâches ! Des rédacteurs, qui rendent leur texte à la rédactrice en chef ; des illustrateurs qui travaillent à la commande une fois les articles rédigés et un maquettiste qui intervient enfin de course.

Faut-il être écrivain pour écrire dans le Pipin déchaîné ?

Assurément non, même si nombre d'élèves n'osent pas franchir le pas. Si l'écriture n'est pas chose aisée, la participation au journal est un moyen d'améliorer ses techniques et son vocabulaire. D'autant plus, que deux enseignants sont là en appui pour donner les conseils nécessaires et rassurer les rédacteurs

Pourquoi donner son temps à un journal lycéen ?

La question de l'engagement dans une activité bénévole a un côté mystérieux alors que le repli sur la sphère privée est bien marquée dans notre société. Il y a deux raisons qui expliquent la participation au journal lycéen : l'envie de s'exprimer et la participation à une aventure collective. En effet, lorsque l'on écrit et que l'on dessine, c'est que l'on a envie de partager avec les autres ses passions, sa révolte, ou tout simplement un coup de cœur. Mais l'on peut aussi écrire pour soi. L'écriture est un moyen de fixer ses idées à un moment donné et d'approfondir un sujet. D'autre part, participer au journal lycéen, c'est appartenir à une équipe et vivre une aventure collective (même, s'il faut le reconnaître, l'activité d'écriture et d'illustration restent des actes solitaires).

Pourquoi ne pas faire plus de numéro ?

Il nous est déjà difficile de réaliser ces trois numéros dans les temps, donc cinq ce n'est pas possible. Chaque journal lycée a sa propre identité et son propre mode de fonctionnement, installé au fil des ans, pas forcément choisi et réfléchi au départ. Au Pipin déchaîné, nous essayons d'obtenir une grande

diversité d'articles d'un maximum d'apprentis-journalistes. Or l'écriture prend du temps. Certains traînent un peu. Il faut bien deux mois entre les premières idées et la réalisation du journal.

Pour nous contacter :
Adresse e mail : le.pipin.dechaine@gmail.com
Page facebook : page Le Pipin Déchainé
Blog : <http://lepipindechaine.blogspot.fr>

Pourquoi ne pas parler plus de l'Ecole dans le journal ?

La ligne éditoriale a toujours été de mêler ouverture vers l'extérieur et regard sur la vie de l'Ecole. En effet, L'internat long conduit à une vie collective forte, mais à un certain nombrilisme. Les rédacteurs ont donc toujours souhaité informer les élèves de ce qui se passait autour de nous.

D'autre part, la participation au concours national des journaux lycéens nous impose un traitement large de l'actualité. Un simple regard sur la vie de l'Ecole ne nous permettrait pas d'être primés. De plus, ce sont les rédacteurs qui choisissent les sujets qu'ils veulent traiter. Rien n'est imposé. La ligne éditoriale peut donc évoluer chaque année.

Pourquoi ne pas être plus critique ?

Le Pipin déchainé ne connaît aucune censure. Il s'inscrit dans le cadre des textes de l'Education nationale qui régissent les journaux lycéens, qui offrent droit d'expression mais qui empêchent le prosélytisme. Cela laisse une marge de manœuvre confortable. Mais par rapport autres journaux lycéens, le nôtre semble moins critique. Les articles sont moins incisifs. Cela semble tenir à une forme d'autocensure des élèves et à un respect de l'autorité plus marqué dans les lycées défense.

Après seize numéros, le Pipin déchainé est devenu un beau produit, les prix obtenus en témoignent. Il nous reste cependant toujours des améliorations à apporter : enrichissement de la maquette et angle d'attaque des articles plus marqués. Réaliser un journal lycéen est un vrai métier.

-Séverine Duteil

Professeur de lettres

-Thomas Blanchet

Professeur de Sciences économiques et sociales

Informations.

-Créateur : Benjamin Le Pendeven – Terminale ES

-Rédactrice en chef : Mawéna Rainard – Première ES

Tirage moyen : 250 exemplaires

Prix.

2008 : 1^{er} prix départemental au concours des journaux lycéens

2009 : 1^{er} prix académique au concours des journaux lycéens

2010 : 1^{er} prix académique au concours des journaux lycéens et une nomination au niveau national

2011 : Prix pour un article au festival Expresso

2012 : 1^{er} prix académique au concours des journaux lycéens